

## Ciné-Concert NOSFERATU

Nosferatu le vampire est un film d'horreur expressionniste allemand de 1922, considéré comme un des films d'horreur cultes de l'industrie cinématographique. Cette adaptation de Dracula ne fait pas usage d'effet de choc typique des films de ce genre, mais repose plutôt sur une imagerie visuelle sereine et fantastique, qui captive son audience.

L'ensemble musical de Küspert&Kollegen s'appuie sur l'humeur de ce film d'horreur muet classique et réalise une bande-son pour son audience en 2018. "Notre musique ne ressemble pas à la musique traditionnelle des films-muets, la nôtre est contemporaine et imprévisible," dit le guitariste et compositeur, Werner Küspert.

Les collègues de Küspert sont des musiciens de renommée internationale ayant de l'expérience dans l'univers du cinéma.

Küspert&Kollegen ont donné des représentations à travers le monde entier. L'ensemble est composé de Bastian Jütte, lauréat du prix ECHO Jazz 2013 et Neuer Deutscher Jazz preis 2016, à la batterie; Dietmar Fuhr, un des joueurs les plus connus de contrebasse de jazz contemporain en Europe ; le saxophoniste et clarinettiste Till Martin (Preis der deutschen Schallplattenkritik, Neuer Deutscher Jazz preis);et Werner Küspert, compositeur de l'ensemble, fondateur et, depuis de nombreuses années, directeur artistique du Festival de Jazz de Würzburg.

## Ciné-Concert NOSFERATU

Nosferatu – A Symphony of Horror is a German Expressionist horror film of 1922, considered as one of the cult horror movies in film history. This adaptation of Dracula does not make use of shock effect typical of films of this kind, but rather relies on a visual imagery serene and fantastic, which captivates its audience.

The musical ensemble Küspert & Kollegen builds on the mood of this classical horror silent movie Nosferatu and performs a film soundtrack for an audience in the year 2018: “Our music does not sound like traditional silent film music, but is contemporary and unpredictable”, says guitarist and composer Werner Küspert.

Küspert’s colleagues are internationally renowned musicians with experience in the world of cinema.

Küspert & Kollegen gave performances around the world. The ensemble is composed of Bastian Jütte, winner of the ECHO Jazz 2013 and Neuer Deutscher Jazz preis 2016, on drums; Dietmar Fuhr, one of the best-known contemporary jazz bass players in Europe; saxophonist and clarinetist Till Martin (Preis der preis der deutschen schallplattenkritik, neuer deutscher jazz preis); and Werner Küspert, composer of the ensemble, founder and, for many years, artistic director of the Würzburg Jazz Festiv

## Ciné-Concert NOSFERATU

وطاريفسون وه مليف بء يريبعته يناملاً ماعل 1922، ربتعيو أدحاو نم رثكاً ملافاً بعرلا قرهشاً ي فخيرات ملافلأا. اذه سابتقلا لاو كاردا لا ديفتسين مريثاتلا مادصلا داتعلما ملافلأا نم اذه عونلا، هنكلو دمتعي لء روصلا تيرصلا تئداهلا ي تلاء، تءارلاو بذجت اهر وهمج.

دمتعة تفرلا تيقيسوما "ترابساك & نغلاك" لء جازم اذه مليفا تماصلا ي كيسلا كلا فيخما موقتو زاجنا ب مليف ي توص اهر وهمج ي ف ماع 2018: "لا ودبت انتقيسوم لثم ي قيسوم ملافلأا تيديلقتلا ي رخلا، اهنكلو قرصاعم لاو نكمي وبتلا اهد" امك لوقي فزاعلا نحلماو رنريف ترييسوك.  
ءلامز ترابساك & نغلاك" م ه نم نبيقيسوما نيملاعلا نيذلا نولمعي ي فل اجم امنيسلا.

مدق ترابساك & نغلاك" اضورع ي فعيمج ءاحناً ملاعلا. فلأتتة تفرلا نم "ن ايتساب تئوج" زاحلا لء عزناج "وكيا" زاجلا و عزناج "ريون رشتيود" زاجلا سيرا ب ماعل 2013، لء لوبطلا. "رامتيد دحا، رهف ي فزاع ي قيسوم زاجلا رصاعملا ي فابورو، فزاع نوفوسكاسلا و تينيرلا كلا "لپتن ترام" زاحلا لء (عزناج داقتاناو طسلا عزناج، تيناملأا زاجلا تيناملأا ءديجلا) و؛ رنريف فالوم، ترييسوك تفرلا، سسؤم و ريدم ي نف ناجرهما زاجلا "غروبزوف" تاونسلا ءديع.